

Informationen zur Ausstellung der  
**Palette Großauheim**

vom 19.4. bis 21.5.2007

im Südfoyer des CPH  
Schloßplatz 1, Hanau

**"FOTO-GRAPHIEN"**  
m i c e l - Günter Loew

Foto-graphische Wahrnehmungen und digitale  
Transformationen von "Wirklichkeit"

m i c e l

Bei den ausgestellten Werken handelt es sich um Fotografien, die mit einer Spiegelreflexkamera auf Negativfilm aufgenommen wurden. Besonders hervorzuheben ist, daß die Werke unmanipuliert (ohne Nachbearbeitung) sind. Bei der Aufnahme wurden Bildausschnitt, Beleuchtung und Schärfe durch das Auge des Fotografen bestimmt. Auch bei der Titelgestaltung wurde Wert darauf gelegt, nicht zu viele Informationen an den Betrachter weiterzugeben. Vielmehr soll er sich mit den Fotografien auseinandersetzen und eigene Rückschlüsse ziehen.

Die in der Vitrine gezeigten Skulpturen stellen einen anderen Arbeitsbereich des Künstlers dar und verdanken ihren Ursprung teilweise seiner elektrotechnischen Ausbildung. Die Specksteinarbeiten entstanden bei verschiedenen Workshops.



Günter Loew

Das Spezialgebiet von Günter Loew ist die digitale Verfremdung von Fotos. Bei den Fotos wird die ursprünglich abgebildete Wirklichkeit durch die digitale Bearbeitung in ein graphisches Gebilde umgewandelt, das nach anderen (ästhetischen) Grundsätzen organisiert ist und (ähnlich wie ein Gemälde) die "Wirklichkeit" aus einer subjektiven Perspektive zeigen will, die sich nicht so leicht auf einen Begriff bringen läßt. Damit ist die Hoffnung verbunden, daß sich dem Betrachter die Faszination vermitteln läßt, die den Bearbeiter zu seinem Tun veranlaßt hat.

Eigens für diese Ausstellung hat er sich 4 Fotografien von m i c e l ausgesucht und sie verfremdet. Sie werden im Mittelteil der Ausstellung mit den Originalen konfrontiert. Der Ausstellungsbesucher kann sich selbst ein Bild davon machen, was ihm besser gefällt.

Zu dieser Ausstellung gibt es eine Internetseite, auf der Sie weitere Informationen finden: [www.foto-kunst.de.gg](http://www.foto-kunst.de.gg)